



Juliana Gotilla



Nationalité brésilienne et italienne
Née le 14 janvier 1983 à São Paulo, Brésil
15 rue Robert 42000 Saint-Étienne

06 52 37 95 21

j.gotilla@kaleido-scop.eu

www.jugotilla.com

Expérience professionnelle

Situation actuelle

Entrepreneuse salariée

KALEIDO'SCOP

Accompagnatrice de projets participatifs et durables.

Chargée de projets de territoire

ASSOCIATION RUES DU DEVELOPPEMENT DURABLE ET AMICALE LAÏQUE DU CRÊT DE ROCH

Développement d'actions pour redynamiser le Crêt de Roch à Saint-Étienne en favorisant la concrétisation de tout projet contribuant à rendre le quartier plus solidaire, plus convivial, plus participatif, plus économe, plus créatif.

Collaboratrice

COLLECTIF CAPTAIN LUDD

Conception et mise en oeuvre de projets de "design participatif" sur l'espace public.

Projets

ESPACE PUBLIC

- 2015 **Collage urbain.** Projet porté par L'Amicale Laïque du Crêt de Roch et la Ville de Saint Étienne.
Des collages de photographies réalisées avec le projet "Perlescope" étaient installées au long de la rue Neyron pour valoriser certains bâtiments désaffectés.
- 2015 **Les ateliers du marquee.** Associée au Collectif Captain Ludd, projet financé par la région Rhône Alpes et le CGET.
Encadrement d'ateliers participatifs sur l'espace public afin de produire du mobilier urbain ludique et éphémère dans une logique de préfiguration d'un aménagement pérenne.
- 2014 - 2015 **Perlescope.** Associée à Tomislav Soldo, projet porté par L'Amicale Laïque du Crêt de Roch et le CFPPA de Montravel.
Encadrement d'ateliers de co-conception et co-construction d'objets. Déambulations dans le quartier, médiation avec le public et valorisation des images produites du quartier.
EXPOSITION (MARS-AVRIL 2015) Expositions de Perlescope à "Multitude" et "Design et esthétique dans le fabuleux monde des déchets", présentées lors de la Biennale Internationale de Design de Saint-étienne 2015.
- 2014 **Regards partagés.** Associée à Lola Diard. Projet porté par la Ville de Saint Étienne.
Tutorat de 20 jeunes (15-20 ans) conception et mise en place collaborative d'une structure sensorielle sur la Place Jean Jaurès à l'occasion de la manifestation "Une ville en partage", le 14 Mai 2014.
- 2012 - 2013 **Murs en Jeu.** Associée à Lola Diard. Projet porté par la Cité du design, l'EPASE et la Ville de Saint Étienne.
Conception, construction et coordination d'une série d'installations participatives éphémères sur les murs du quartier Jacquard à Saint-Étienne.
EXPOSITION (MARS 2013) Projet *Murs en Jeu* présenté lors de la Biennale Internationale de Design de Saint-étienne 2013 dans le cadre de l'exposition "EmpathicITY making our city together" réalisée avec le réseau UNESCO.
- 2012 **L'institut du point de vue.** Associée au collectif Bruit du Frigo, projet portée par le Conseil Régional Aquitaine, Conseil Général de Gironde, Communauté Urbaine de Bordeaux, Ville de Bordeaux, Aquitanis.
Participation à la production du projet "Lieux Possibles #3: un aménagement éphémère sur les toits de la cité Pinçon propice à imaginer de nouvelles manières de vivre et de faire la ville.
- 2012 **La Cartonnerie.** Stagiaire au sein de l'association Carton Plein en Binôme avec Lola Diard.
Expérimentation d'un espace public évolutif dans le quartier Jacquard. Conception de dispositifs de jeu et d'enquête coopérative, organisation d'événements et de chantiers collaboratifs.
- 2011 **iD Bairro São Paulo.** Associée à Izabel Rainer, projet portée par IDENSITAT, Centro Cultural da Espanha/ SP et Oficina Cultural Oswald de Andrade.
Atelier d'Art Urbain sous la direction de Lilian Amaral. Réalisation de deux interventions sur l'espace public au quartier Bom Retiro.
- 2010 **15^{ème} Milano film festival.** Associée à Izabel Rainer, projet porté par Esterni et EXYZT.
Réalisation d'une vidéo et d'un fanzine. Participation au Workshop de construction.

Projets

AMÉNAGEMENT

- 2014 - 2016 **Je participe à la rénovation de mon école.** Associée à l'architecte Yan Olivares et au designer Paul Buros, projet porté par la Cité du Design, la Ville de Saint Étienne, l'Inspection Académique .
Réalisation du projet d'aménagement de l'accueil de l'école maternelle de Chavanelle à Saint-Étienne. Démarche de co-conception, 100 heures d'ateliers participatifs avec des enfants (toutes sections) et les personnels de l'école.
- 2014 - 2015 **Une designer sur mon palier.** Projet porté par Alliade Habitat et la Ville de Saint-Étienne (Politique de la ville).
Démarche de co-conception pour l'embellissement des espaces de circulation de l'immeuble situé 35/39 rue Beaubrun afin d'en améliorer leurs usages et leurs pratiques collectives (60 heures d'ateliers participatifs in situ, sur l'espace public).
EXPOSITION (MARS-AVRIL 2015) Projet "Une designer sur mon palier" présenté lors de la Biennale Internationale de Design de Saint-étienne 2015 au sein de la Médiathèque de Tarentaize, associée à Laure Bertoni.

- EN COURS **EPLEFPA Cibeins.** Mandatée par la Région Rhone-Alpes.
Mission de "référent-facilitateur" pour la conception et réalisation d'un projet participatif éco-responsable au sein de l'établissement.
- EN COURS **Accorderie.** Associée à l'Association Rues du Développement Durable.
Mission de "facilitateur" pour la création d'un groupe porteur pour la création d'une Accorderie (réseau d'échange de services) à Saint-Étienne.
- 2015 **Les jardins familiaux de Bagnols sur Cèze.** Associée à Béatrice Weill, projet porté par la Ville de Bagnols sur Cèze.
Animation et conception des supports de co-création pour 3 journées d'atelier participatif autour de la réactivation de jardins familiaux.

- 2015 - 2016 **Curieux Voyageurs.** Associée à Martin Guillaumie.
Création de la nouvelle identité visuelle du Festival de Films et mise en page du magazine-programme.
- 2013 **Les jardins-barges & La grande récolte.** Graphiste au sein du Collectif Les Saprophytes.
Graphisme des projets et réalisation d'une vidéo/making-of des installations. [Dunkerque et Hénin-Beaumont, France]
- 2012 **Vingt-quatre heures d'architecture.** Associée au Collectif 3RS.
Conception du livret graphique qui parle de l'ancienne manufacture des Tabacs de Strasbourg, de son histoire et du processus de mutation dans lequel ce lieu est engagé.
- 2016 **Da pá virada.** Associée à Izabel Rainer.
Création de l'identité visuelle et tout support graphique d'un nouveau magasin de glaces à São Paulo, Brésil.
- 2007 - 2010 **Graphiste dans l'ESTUDIO RO.** Collaboration avec l'Instituto Tomie Ohtake
[Poste de 3 ans, São Paulo, Brésil] *Création de supports graphiques et production des expositions d'art contemporain.*

- 2012 **Intervenant à la Conférence "Pratiques contemporaines des collectifs français, le design participatif".**
FAUUSP et Escola da Cidade.
- 2008 **"Les interventions urbaines : Propositions pour de nouvelles situations dans le quartier de Pinheiros,**
Mémoire & Projet de fin d'études FAUUSP- Note : 20/20
- 2004 - 2005 **Thèse "Occupations informelles des espaces publics à São Paulo, Brésil"** - Félicitations du jury
Recherche au sein du LABPARC (Laboratoire Paysage, Art et Culture) / Bourse d'initiation scientifique CNPq/PIBIC.

- 2010 **Realtà parallela.** Associée à Izabel Rainer.
Lauréat du concours Valpadana Short Film Award 2010.
- 2010 **Fluid Network.** Associée à Izabel Rainer.
La vidéo a remporté le 2010 Screengrab New Media Arts Prize et a fait partie de L'EXPOSITION Screengrab, sur l'eMerge Media Space [Townsville, Australia], 15 Oct. - 19 Nov. 2010.

Formation

- 2012 Diplômée **Master 2 Espace Public: Design, architecture, pratiques.** Saint-Étienne, France.
Université Jean Monnet (Sociologie) + ENSASE (Architecture) + ESADSE (Art et Design).
- 2008 Diplômée d'**Architecture et d'Urbanisme.**
Universidade de São Paulo (FAUUSP), Brésil.
- 2006 - 2007 Période d'études à la **École de Design.**
Politecnico di Milano, Programme ERASMUS, 12 mois.

Compétences

Informatique

Adobe Illustrator, InDesign, Photoshop, Premiere; Microsoft Office.

Langues

Portugais *Langue maternelle*

Français *Courant*

Anglais *Maîtrise*

Italien *Maîtrise*