

## FORUM DE L'ÉDUCATION POPULAIRE ET DE L'ENGAGEMENT EN RHÔNE-ALPES

SAMEDI  
13 AVRIL  
2013

### LA JOURNÉE EN CHIFFRES :

- ▶ 180 PARTICIPANTS  
(PETITES ASSOCIATIONS, RÉSEAUX DÉPARTEMENTAUX  
ET RÉGIONAUX, ÉLUS, JEUNES, TECHNICIENS DE  
COLLECTIVITÉS TERRITORIALES...)
- ▶ 3 AXES DE TRAVAIL
- ▶ 6 ATELIERS THÉMATIQUES
- ▶ 11 PRATIQUES PRÉSENTÉES

### L'ÉDUCATION POPULAIRE : UNE DÉMARCHÉ

**Jean Bourrieau, chercheur en sciences de l'éducation,** est intervenu tout au long de la journée pour faire partager son regard sur l'éducation populaire :

« L'éducation populaire n'est pas un secteur, mais une démarche. »

- ▶ Pour Jean Bourrieau, assumer ce postulat c'est permettre de penser la spécificité d'une démarche d'éducation populaire.

« Qu'est-ce qui relève de l'éducation populaire dans le cadre de mes activités ou de mon projet associatif ? »

- ▶ Une question que chacun peut et doit se poser, que ce soit dans le cadre d'activité loisirs, d'un travail avec des chômeurs ou encore de l'accompagnement scolaire proposé aux élèves.

« Aujourd'hui, à force d'espoirs déçus, de compromis et de concessions, de nombreuses associations d'éducation populaire sont loin de l'objet qu'elles se sont donné. Cela nécessite de travailler à la fois les valeurs et les pratiques de l'éducation populaire. Il y a là un couple indissociable qui caractérise ces démarches, et l'on ne peut se contenter d'afficher des valeurs comme on ne peut se limiter à mener des pratiques qui ne se réfèrent jamais à des valeurs. »

- ▶ Il est nécessaire de renouer avec les fondamentaux de l'éducation populaire que sont les pratiques et les valeurs ainsi que l'innovation sociale. C'est ainsi qu'il faut quitter une éducation populaire dite « normative » qui ne questionnerait plus assez ses objectifs.

Les associations, acteurs de l'innovation sociale, permettent à chaque individu de participer au développement d'activités des territoires. Elles facilitent également l'engagement citoyen dans un objectif d'émancipation individuelle et collective.

Cette démarche dite « d'éducation populaire et citoyenne », intégrée dès juillet 2011 à la politique régionale de développement de la vie associative en Rhône-Alpes, place le « pouvoir d'agir » des citoyens au centre de la mise en œuvre du projet associatif.

Depuis lors, la Région s'attache à accompagner sous diverses formes les démarches collectives au service de l'implication des habitants et de la transformation des territoires.

C'est dans ce contexte que le Président Jean-Jack Queyranne a souhaité, avec Lela Bencharif, Vice-Présidente en charge de la vie associative et de l'éducation populaire, organiser une journée de travail en lien avec tous les Vice-Présidents et conseillers délégués concernés pour entendre et partager un certain nombre de pratiques, d'idées et de réflexions témoignant de ce qu'est aujourd'hui l'éducation populaire sur le territoire rhônalpin.

Organisée dans le cadre de l'année européenne des citoyens 2013, cette journée a associé des porteurs de projets espagnols et italiens ainsi qu'un média associatif allemand.



## LA MÉTHODE :

# PLACE AUX PRATIQUES ET À LA DIVERSITÉ DES DYNAMIQUES

### ► Des ateliers thématiques

Trois thématiques déclinées en six ateliers animés par la Scop Kaleido'Scop étaient proposées. Chaque atelier s'appuyait sur une présentation de quelques initiatives expérimentées en Rhône-Alpes et ailleurs, constituant la matière d'un travail de réflexion réalisé en petits groupes. Ces échanges collectifs ont abouti à des propositions concrètes par thématique qui ont été ensuite partagées avec les autres participants du forum.

### ► Un dispositif multimédia participatif et d'animation

Proposé par « MédiasCitoiens », réseau de médias associatifs de proximité, le dispositif mélangeait espaces numériques participatifs et plateau médias animé sur place :

- le blog permettait le recueil écrit et les analyses des réflexions émises durant les ateliers. Il favorisait le partage final des différentes propositions par thématique, celles-ci pouvant être commentées sur le forum, twitter, ... ;
- l'open plateau (studio radio – tv), était ouvert toute la journée aux interventions des participants (présentation de projets, dialogue entre acteurs, interpellations diverses...). Les interviews étaient retransmises en streaming par la suite ;
- l'émission en direct en fin d'après-midi, permettait de revenir sur les multiples dimensions et enseignements de la journée, avec un retour sur les propositions issues des ateliers.

### LIENS SUR LE WEB VERS LE COMPTE-RENDU DE LA JOURNÉE EN IMAGES ET EN ANALYSES :

- <http://www.lyonbondyblog.fr>
- <http://www.mediascitoiens.org>

La restitution complète des ateliers est à consulter sur :

[vieassociative.rhonealpes.fr](http://vieassociative.rhonealpes.fr)



## L'ÉDUCATION

### THÉMATIQUE « LES PRATIQUES DE L'ÉDUCATION POPULAIRE AU SERVICE DES TERRITOIRES ET DES HABITANTS »

#### *Le jardin partagé comme outil de mobilisation en zone rurale et urbaine*

**Nexes (Espagne) :** association catalane qui utilise les jardins urbains comme un moyen pour les habitants, et en particulier les jeunes précaires, de se reconnecter avec la nature mais aussi avec la lutte sociale.

**Vivre ici ensemble (Savoie) :** impliquer de manière participative et collective les habitants d'un village autour d'un jardin partagé pour favoriser le lien, la mixité sociale et l'implication des personnes sur leur lieu de vie.

#### *Comment inciter la rencontre et la prise de parole par l'utilisation du cinéma et du théâtre Forum ?*

**A bientôt j'espère (Isère) :** atelier permanent gratuit d'éducation à l'image, prétexte à la rencontre et au lien social à travers l'organisation de séances de cinéma chez l'habitant qui est lui-même par la suite, incité à co-organiser d'autres programmations.

**Kaleidoscopio (Italie) :** association italienne qui utilise le théâtre forum comme un outil de gestion des conflits et de lutte contre le harcèlement dans le cadre scolaire. Le théâtre forum permet à chacun de vivre le côté sensible d'une situation et de trouver collectivement les solutions à un problème.

### PAROLES D'ACTEURS

#### **Kaleidoscopio (Lombardie-Italie)**

« Le théâtre de l'opprimé répond à l'idée de l'éducation populaire de par le jeu de dialogue qu'il propose : nous jouons et apprenons ensemble et chaque jeu comporte un besoin absolu de créativité et de liberté. Le théâtre de l'opprimé, au travers de ses instruments, offre la possibilité de ré-établir le droit de chacun à exister dans la dignité. »





**POPULAIRE EN ACTION**

**LES PRATIQUES PRÉSENTÉES EN ATELIERS**

### THÉMATIQUE « TRANSMETTRE – FORMER – RENOUELER »

*Comment organiser le renouvellement permanent dans un réseau ?*

**Mouvement Rural de la Jeunesse Chrétienne (région Rhône-Alpes) :** un mode de gouvernance mettant au cœur de son fonctionnement la question de la transmission et s'obligeant à renouveler régulièrement ses instances notamment par l'incitation à la prise de responsabilité des jeunes.

*Favoriser l'engagement et la prise de responsabilité des jeunes*

**Aequitaz (Drôme) :** remettre de la politique dans la relation avec les jeunes précaires, former des jeunes pour les inciter à devenir acteurs de leurs problématiques et à s'organiser collectivement. Aequitaz propose aussi aux associations existantes des ateliers politiques et poétiques à partir de contes populaires ou du théâtre de l'opprimé.

**La Miete (Rhône) :** la Maison de l'Initiative, de l'Engagement, du Troc et de l'Échange vise à promouvoir la culture et à encourager la solidarité à travers l'initiative et la création artistique pour et par tous. Un objectif qui se traduit par la création d'un espace mutualisé, multi-acteurs et multi-activités.

#### PAROLES D'ACTEURS

##### MRJC

« Nous avons souhaité présenter le renouvellement permanent de nos responsables par un jeu où les participants ont pu expérimenter le turn-over de notre réseau... Ils ont alors découvert la rapidité de la mission, la nécessité de transmettre vite et bien. Bref, une immersion dans la complexité et le défi que représente notre modèle de gouvernance ! »

### THÉMATIQUE « MODES DE GOUVERNANCE ET PROJETS DE COOPÉRATION »

*Comment favoriser les projets de coopération sur un territoire ?*

**Ecole des parents et des éducateurs (Ardèche) :** service itinérant de soutien à la fonction parentale et éducative en zone rurale, élaboré après un diagnostic partagé avec les professionnels et les parents. Ce service est proposé quand il y a un relais local, un engagement de personnes et/ou de structures qui se manifestent.

**Fédération des Œuvres Laïques (Haute-Savoie) :** action de mobilisation d'associations à l'échelle d'un département autour de la semaine du racisme. Il s'agit d'un travail de maillage associatif et de mobilisation des pouvoirs publics pour rassembler les moyens nécessaires à la mise en place des actions.

*L'inter associatif comme fondement du projet*

**Locaux Motiv' (Rhône) :** espace mutualisé ouvert aux structures collectives, formelles ou informelles, et individuelles dont l'objectif est de favoriser l'implication de chacun, qu'il soit bénévole, salarié ou usager des lieux, en suscitant la coopération et l'échange au sein de l'association et à l'échelle du quartier.

**Villeneuve debout (Isère) :** collectif inter associatif créé suite aux événements qui ont eu lieu dans le quartier de la Villeneuve à Grenoble en 2010 à l'initiative de l'Union de Quartier 1. L'action globale cherche à fédérer l'ensemble des acteurs pour peser sur les enjeux du quartier et de ses habitants et porter collectivement une parole vis-à-vis des pouvoirs publics.

#### PAROLES D'ACTEURS

##### Locaux Motiv'

« Locaux Motiv', c'est à la fois un lieu physique et un réseau d'acteurs, c'est agir pour et au sein d'un quartier en transition dans un monde en évolution, mais c'est également mutualiser et échanger comme levier d'efficacité ».

## LES PROPOSITIONS

### ISSUES DES ATELIERS

#### THÉMATIQUE « LES PRATIQUES DE L'ÉDUCATION POPULAIRE AU SERVICE DES TERRITOIRES ET DES HABITANTS »

**Des leviers** qui permettent de passer de la posture de spectateur à celle d'acteur :

1. la dimension collective : on ne devient pas acteur tout seul mais avec les autres
2. une approche partant des gens et qui leur facilite un positionnement en tant qu'acteur
3. identifier les « expertises ordinaires » et rechercher les solutions avec les personnes concernées
4. agir dans l'incertitude et en réseau

#### THÉMATIQUE « TRANSMETTRE – FORMER – RENOUVELER »

**Des clés** qui favorisent la transmission, développent l'engagement et la prise de responsabilité :

1. accompagner les personnes à l'engagement et au désengagement
2. lâcher prise sur l'évolution du projet en donnant de la place aux jeunes
3. des règles de gouvernance encadrant le renouvellement des bénévoles
4. identifier et reconnaître les compétences des bénévoles
5. la formation comme un vecteur structurant de la transmission
6. créer du commun et accepter de bousculer les cadres

#### THÉMATIQUE « MODES DE GOUVERNANCE ET PROJETS DE COOPÉRATION »

**Des recommandations** pour mieux travailler ensemble en interne et en externe :

1. définir les valeurs communes
2. mutualiser en partant de la diversité propre aux structures
3. définir des processus de décision communs et en favoriser l'appropriation
4. construire des dynamiques de proximité liées au territoire
5. créer les espaces pour faire se rencontrer les projets associatifs
6. des financements publics adaptés aux projets inter-associatifs

#### ► LE MOT DE LELA BENCHARIF,

VICE-PRÉSIDENTE DÉLÉGUÉE À LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE,  
À LA VIE ASSOCIATIVE ET À L'ÉDUCATION POPULAIRE

**Quelles suites entendez-vous donner à l'issue de cette journée de travail ?**

« Je prends trois engagements :

- restituer les travaux de ce forum afin de contribuer aux diverses réflexions nationales portées par le Ministère, l'ARF (Association des Régions de France), ... ;
- organiser en collaboration avec d'autres délégations du Conseil régional la journée de l'engagement dans les lycées en Rhône-Alpes ;
- intégrer la dimension « éducation populaire » dans un espace de débat lors des « Open Days » cet automne autour des usages du numérique dans le cadre de l'année européenne des citoyens 2013.

**Et plus globalement, au-delà des pratiques partagées ce jour, quels sont les incontournables désormais pour faire vivre et renouveler l'éducation populaire ?**

- « sécuriser et pérenniser les projets associatifs. C'est tout le sens du dispositif régional Soutien Pluriannuel aux Projets Associatifs, lancé courant 2012 ;
- reconnaître les savoirs citoyens initiés dans le cadre de l'éducation non formelle et qui développent de nouvelles formes de collectifs ;
- promouvoir le pouvoir d'agir comme un vecteur d'accès à l'égalité des droits ;
- encourager les outils (numérique, médias participatifs...) qui renouvellent l'accompagnement, la formation des acteurs associatifs ainsi que les pratiques d'engagement stimulant la démocratie ».

